

50
ANNIVERSARY
PARCO劇場

パルコ・プロデュース2023

Written and
Directed by
Koki Mitami

笑の大学

【作・演出】
三谷幸喜

一人は派遣された。
一人は強制された。
二人の友情が
完璧な喜劇コメディを創り上げた。

【出演】
内野聖陽
瀬戸康史

warai no
daigaku

2月8日^水 2023
～3月5日^日
PARCO劇場

(渋谷 PARCO 8F)

PARCO劇場開場50周年記念シリーズ

1996年初演、第2回読売演劇大賞「最優秀作品賞」受賞作品。
四半世紀ぶりに蘇る、
三谷幸喜の傑作二人芝居。

笑の大学

〔作・演出〕
三谷幸喜

〔出演〕
内野聖陽
瀬戸康史



1998年のアンコール上演後、映画化もされ、海外で翻訳上演もされながら、日本では一度も上演されていない『笑の大学』。PARCO劇場開場50周年に、三谷幸喜が理想の俳優を迎え、自身の演出により上演！

TOKYO
2023
2月8日水～3月5日日
PARCO劇場 (渋谷PARCO 8F)



《椿二》
瀬戸康史



《向坂陸男》
内野聖陽

時は戦時色濃厚な昭和15年。登場人物は、警視庁検閲係・向坂陸男と劇団「笑の大学」座付作家・椿二。非常時に喜劇など断じて許さないとする向坂は、上演中止に追い込まれ、執拗なまでの注文を繰り返す。しかしなんとか上演許可をもらいたい椿二は、向坂が要求する無理難題を逆手に取りながら、あくまで真正面からの書き直しに挑戦する。警視庁の取調室を舞台に、相対する男二人のドラマが始まる。

前売券
SOLD OUT
★当日券予約専用ダイヤル★
0570-04-8966
(公演当日9:30～11:00受付)

後援：TOKYO FM

《チケット料金》¥10,000 (全席指定・税込)

★U-25 チケット ¥6,000 ★次世代応援チケット (親子ペア) ¥15,000
(★= 前売販売のみ / 要身分証明書 / 当日指定席券引換 ※詳細はホームページをご覧ください)

チケット一般発売 2023年1月7日 (土)

《チケット取扱い》

PARCO STAGE スマホアプリ「パルステ！」[パルステ](#)で検索！[手数料最安](#)

イープラス <https://eplus.jp/warai/>

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/warai/>

ローソンチケット <https://1-tike.com/warai/> ※各プレイガイドでのチケット取扱いはWebのみとなります。

●チケットに関するお問い合わせ＝サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日 12:00-15:00 時間短縮営業中)

●公演に関するお問い合わせ＝パルコステージ 03-3477-5858 (時間短縮営業中)

2/8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	3/1	2	3	4	5
水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	祝	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
13:30	休	●	●	●	休	●	●	●	●	●	●	休	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
18:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

※本公演のチケットは主催者の同意のない有償譲渡が禁止されています。※未成年者の入場はご遠慮ください。※車椅子でご来場予定のお客様は、予めチケットをご購入の上、座席番号をサンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日 12:00～15:00) までお早めにご連絡くださいませ。(受付は公演前日まで)

PARCO PRODUCE “WARAI NO DAIGAKU” TOUR 2023

[TOKYO]	[NIIGATA]	[NAGANO]	[OSAKA]	[FUKUOKA]	[MIYAGI]	[HYOGO]	[OKINAWA]
2/8 (水)～3/5 (日) PARCO 劇場	3/10 (金)～12 (日) りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館 劇場	3/17 (金)～19 (日) まつもと市民芸術館 主ホール	3/23 (木)～26 (日) サンケイホールブリーゼ	3/30 (木)～4/2 (日) キャナルシティ劇場	4/6 (木)～9 (日) 電力ホール	4/13 (木)～16 (日) 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール	4/20 (木)・21 (金) 那覇文化芸術劇場なはーと 大劇場

[STAFF] 美術＝堀尾幸男 照明＝服部基・小沢淳 音楽＝荻野清子 音響＝井上正弘・鹿野英之 衣裳＝前田文子 ヘアメイク＝宮内宏明 演出助手＝大澤遊 舞台監督＝福澤諭志
宣伝PR＝る・ひまわり 宣伝美術＝榎本太郎 宣伝写真＝尾崎太 プロデューサー＝佐藤玄・藤井綾子 製作＝宇都宮誠樹

50 ANNIVERSARY
PARCO THEATER

企画製作＝株式会社パルコ
stage.parco.jp